



The audience in Rollo



Quartetto di Cremona with Filippo Gamba after the Brahms



Albina Stulpinaite

PROVINCIA DI SAVONA

CLASSICA NELLA CHIESA BAROCCA

Ultimo concerto a Rollo

L'Estate musicale andorese chiude con il Quartetto di Cremona

BARBARA TESTA
ANDORA

Concerto conclusivo, questa sera alle 21,30, dell'Estate Musicale Andorese. Per l'occasione ci si sposta dalla cornice tradizionale della chiesa dei Santi Giacomo e Filippo a Castello, verso un'altra chiesa, altrettanto suggestiva, come quella barocca di Rollo della SS. Trinità.

Si esibiranno, su musiche di Schubert, Brahms, Haydn e Scriabin, il pianista Filippo Gamba, la pianista Albina Stulpinaite e il «Quartetto di Cremona», formato da Cristiano Gualco e Paolo Andreoli al violino, Simone Gramaglia alla viola e Giovanni Scaglione al cello.

L'appuntamento di questa sera (ingresso 10 euro), consentirà di ascoltare grande musica eseguita da grandi maestri, ma anche di aiutare «Medici senza frontiere». Oltre che dalla Compagnia di San Paolo, dalla Fondazione De Mari e dalla Provincia di Savona, lo spettacolo di questa sera è sponsorizzato anche dalla «The Matthiesen Foundation», fondazione londinese che collabora costantemente con l'importante associazione umanitaria.

L'occasione di questa iniziativa, è anche dovuta alla presenza, proprio a Rollo, la frazione alle spalle di Andora, di Patrick Matthiesen, presidente della fondazione omonima, che qui vive da parecchi anni, ed è innamorato del borgo medievale.

Tornando alla musica, c'è da segnalare che la giovanissima Albina Stulpinaite, diciannovenne pianista lituana, si esibirà per la seconda volta a Rollo. Lo scorso anno aveva fatto apprezzare le sue doti musicali con un programma impegnativo dove erano inseriti brani di Rachmaninov. Quest'anno la giovane pianista proporrà brani di Scriabin e un pezzo di Schubert che eseguirà a quattro mani con



Filippo Gamba. Accanto alla sua attività di concertista, Gamba affianca anche l'importante impegno dell'insegnamento, a cui rivolge una particolare attenzione: è titolare di una classe di pianoforte presso la Hochschule for Musik di Basilea, ed

ha tenuto master-classes per la Musikhochschule di Zurigo, la Bachauer Foundation ed Asolo Musica. Fondato nel 2000, ma dal 2002 si presenta nell'attuale formazione, il «Quartetto di Cremona» si è affermato nel panorama europeo come una della

giovani realtà quartettistiche più interessanti. Tra i concorsi vinti la Rassegna per Quartetto d'Archi di Vittorio Veneto e al concorso internazionale «Zinetti». Il gruppo è stato selezionato inoltre dall'European Chamber Music Academy.

La rassegna
Di musica
classica
termina
questa sera
con il concerto
del
prestigioso
Quartetto
di Cremona

PIETRA LIGURIA

Pinocchio
in piazza
San Nicolò

Il teatro di narrazione sarà protagonista questa sera alle 21,30 in Piazza San Nicolò con la Compagnia Scelus Colla per BimBinG. «Pinocchio in rimaspetta» è il titolo dello spettacolo che vedrà sul palcoscenico una nonna che sfoglia un enorme libro di favole dal quale, in un suggestivo gioco di luci, vengono fuori, adagiati sugli attori, i protagonisti del testo.

PEAGNA «CHI LASCIAVA LA SUA TERRA IN PIROSCAFO»

Incontro sull'emigrazione ligure

Sud America

La meta preferita
per cercare fortuna
nei primi del '900

La maggior parte viaggiò in terza classe sull'oceano per trovare un lavoro di fatica, ma ci furono anche imprenditori in trasferta nelle Americhe per trovare nuovi mercati e viaggiatori per motivi culturali e massonici, come Giuseppe Serrato di Giustenice e Manuel Belgrano di Oneglia, che divennero presidenti rispettivamente di Uruguay e Argentina. Sono gli immigrati liguri partiti nella prima me-

ta del Novecento verso il nuovo continente. «Liguri nel mondo. Storie e memorie di emigrazione» è il titolo della tavola rotonda in programma questa sera all'auditorium parrocchiale di Peagna.

La rassegna «Libri di Liguria» ospita alle 21 Franco Sborghi, Roberto Speciale, Felice Magone e Augusta Molinari. Sborghi è professore universitario e parlerà dell'artista Giacomo Moreno, originario di Ceriale e pittore iconografico impegnato nella realizzazione di opere a Buenos Aires e Montevideo. Speciale è direttore della fondazione «Casa America» di Genova e tratterà il tema del rapporto tra gli emigrati e la loro terra di origine. Il dibattito sarà arricchito dalla partecipa-



Un piroscafo di emigranti

zione di Magone, presidente dell'associazione «Liguri nel Mondo» e Molinari, docente all'Università degli studi di Genova.

Il ciclo di conferenze culturali si concluderà domani con

un seminario sull'arabesco. Sul palco del teatro interverranno: Roberto Barbero, Silvia Botti, Similiano Caldera, F. Vini e Claudio Doglio in ambito artistico, sino alle 22 di oggi le iscrizioni al concorso di pittura di Ceriale.

Oltre alla cultura, la manifestazione vanta un'esperienza unica ventennale e si rinnova la tradizione tra «Sagra dei turchi» e «Sagra dei greci» della frazione potranno gustarsi con ravioli, troscio, coniglio alla ligure, burrida e bugie dopo l'esposizione nella casa Girardenghi. La manifestazione sarà arricchita anche dai vini locali.